

¡Cuéntame sobre tu arte!

Estimadas familias del tercer grado:

El día de hoy analizamos los

TIPOS DE LÍNEA.

Observación:	Observamos las obras <i>Historia de un cuervo</i> de Rick Bartow, <i>Escena nocturna</i> de Harold Balazs y <i>Grupo de ciervos</i> , una pintura rupestre.
Diálogo:	Analizamos y categorizamos los diferentes tipos de línea usados por el artista: curva, recta e interrumpida . Identificamos las formas orgánicas que se ven en las obras y los animales.
Actividad:	Practicamos haciendo diferentes tipos de líneas usando crayones Conté en colores naturales. Bosquejamos suavemente las formas de nuestro animal con líneas borradores , luego usamos líneas interrumpidas y espirales o bucles , junto con líneas curvas y rectas, para definir las formas y contornos del animal que vimos.

Arte en casa

Juntos:

Pueden buscar una variedad de líneas en su ambiente.

Busquen líneas interrumpidas en arquitectura y líneas espirales y bucles en la naturaleza.

Preguntas para hacer:

¿En dónde tienen más posibilidades de encontrar líneas interrumpidas hechas de puntos y rayas?

¿En dónde tienen más posibilidades de ver líneas espirales o bucles?

Al usar líneas interrumpidas y líneas espirales o bucles se puede definir los contornos y formas orgánicas.